# *Тема 1-ой недели мая:*
# *«Великий день- Победный день».*

На этой неделе мы продолжаем закреплять знания детей о великой Отечественной войне, знакомить с историей нашей страны, с праздником 9 мая — День Победы и его значением для нашего народа, воспитывать чувство гражданственности и патриотизма, уважение к старшему поколению.

**Наша цель — Расширить знания детей о героях ВОВ, о победе нашей страны, об основных сражениях, познакомить наших детей с памятниками героям войны, и городами-героями, воспитывать чувство уважения к ветеранам ВОВ и желания заботиться о них.**

***Как вы уже знаете, каждое утро мы начинаем с пробуждения, гигиенических процедур и совместной <u>утренней гимнастики.</u>***

***Утренняя зарядка позволяет окончательно проснуться, размять мышцы, доставить порцию кислорода ко всем клеткам тела — поэтому после нее появляется ощущение заряженности на весь день.***

I. Ходьба и бег змейкой между предметами, поставленными в одну линию.

<u>II. Упражнения с мячом большого диаметра</u>

• «Мяч вверх»И. П.: основная стойка, мяч внизу. 1- мяч вперёд, 2 – мяч вверх, 3 – мяч вперёд, 4 – и.п.

• «Наклоны» И. П.: ноги на ширине плеч, мяч в согнутых руках у груди. 1- наклониться вперёд к правой ноге;2-3 - прокатить мяч от правой к левой ноге и обратно; 4- и. п.

• «Приседания».И. П.: основная стойка, мяч в согнутых руках у груди.. 1- 2 – присесть, мяч вперёд, руки прямые; 3 – 4 – верн. в и. п.

• «Прокати мяч».И. П.: стойка на коленях, мяч на полу.1- 4 – катание мяча вправо, назад и, перехватывая левой рукой, возвращение в и. п.. То же с поворотом влево.

• «Поймай мяч».И. П.: стойка ноги врозь, мяч внизу. Броски мяча вверх и ловля его двумя руками (10-12 раз подряд). Выполняется в индивидуальном темпе.

III. Игра «Удочка».

***Пальчиковая гимнастика поможет подарить детям положительные эмоции.***

Пальцы эти — все бойцы ( растопырить пальцы на обеих руках),
Удалые молодцы ( сжать пальцы в кулак).
Два больших и крепких малых (приподнять два больших пальца),
И солдат в боях бывалых. (другие крепко прижать к столу).
Два гвардейца — храбреца!( приподнять указательные пальцы),
Два сметливых молодца (другие крепко прижать к столу)!
Два героя безымянных (приподнять средние пальцы),
Но в работе очень рьяных!(другие крепко прижать к столу)!
Два мизинца — коротышки (приподнять безымянные пальцы),
— Очень славные мальчишки!(хлопнуть в ладоши).

***С помощью презентаций, которые можно посмотреть всей семьей, знакомим детей с городами-героями.***

https://infourok.ru/prezentaciya-goroda-geroi-velikoy-otechestvennoy-voyni-1763341.html

https://nsportal.ru/detskiy-sad/okruzhayushchiy-mir/2015/04/19/prezentatsiya-goroda-geroy-velikoy-otechestvennoy-voyny

## *Дидактические игры*

***1***

***2***

***Чтение с детьми художественных произведений по теме:***

А. Твардовский «Рассказ танкиста».
Е. Благин «Шинель»
С. Баруздина «Шел по улице солдат»
Т. Белозерова «День Победы».
Можно выучить стихотворение К. Симонова « Жди меня и я вернусь…», а также послушать песню «Катюша». «Катю́ша» — популярная советская песня, один из неформальных символов Великой Отечественной войны. Композитор — Матвей Блантер, автор слов — Михаил Исаковский.

***А еще хочется предложить творческий конкурс среди воспитанников нашей группы, посвященный Дню Победы —«Великой Победе – 75!***
***Победа глазами детей!».***
***Присылайте, пожалуйста, ваши рисунки.***
***Ждем с нетерпением ваши работы!!!***

Вот прошла ещё одна неделя самоизоляциии. Мы надеемся, что вам помогли наши рекомендации. Мы очень хотели вам помочь!!! Дорогие родители, помните: кризис пройдёт, карантин пройдёт! Все наладится!

## *Тема 2-ой недели мая:*
## *«До свидания, детский сад! Здравствуй школа! День семьи»*

**https://infourok.ru/zanyatie-s-prezentaciey-moy-dom-moya-semya-dlya-podgotovitelnoy-gruppi-2384223.html**

### Математика

Упражнения в устном счете в пределах 20 (например: 3–1+2; результат каждого действия дети обозначают цифрой: 3–1=2 + 2=4). Если дети усвоили состав чисел из двух меньших в пределах 20, можно предлагать им решать задачи на сложение и вычитание в пределах 20 по числовым линейкам. Пишем цифры по точкам. Активизация работы по подготовке руки к письму (штриховка геометрических фигур, рисование бордюров, состоящих из волнистых непрерывных линий, цифр по точкам высотой в 2 клетки (школьные прописи), изображение округлых форм и разнообразных фигур с различным чередованием.

### Развитие речи

**Весенние стихи**

**Цель**. Помочь детям почувствовать удивительную неповторимость стихотворений о весне.
**Ход занятия**
Уточняем у детей, какое время года подходит к концу, напоминаем, что май – последний месяц весны.
«Весна – долгожданное и сказочно красивое время года, – рассказывает воспитатель, – поэтому и стихи о том, как преображается и расцветает природа, удивительно яркие и запоминающиеся. Послушаем?»
Читаем три стихотворения, например, «Сельская песня» А. Плещеева, «Уж верба вся пушистая» А. Фета, «Черемуха» С. Есенина.
Затем спрашиваем, какое стихотворение понравилось. Читаем то из них, которое больше запомнилось.
Читаем еще два-три стихотворения, например: «Жаворонок» В. Жуковского, «Колокольчики мои…» А. К. Толстого, «Голубенький, чистый подснежник-цветок…» А. Майкова.
Повторяем понравившееся детям стихотворение, внимательно рассматриваем иллюстрации к прочитанным произведениям и выбираем понравившуюся.

**Беседа о книжных иллюстрациях. Чтение рассказа В. Бианки «Май»**

**Цель.** Учить детей воспринимать книжные иллюстрации как самоценность и источник информации. С помощью рассказа В. Бианки познакомить детей с приметами мая – последнего месяца весны.

**Ход занятия**

Спрашиваем у детей, получили ли они удовольствие, рассматривая рисунки в книге , и какой из них им особенно понравился и почему.

Дети, как могут, обосновывают свой выбор, а родитель дополняет их рассказы, например: «Вы, должно быть, не заметили, в какой нежно-зеленой дымке стоят березы на заднем плане картинки, какая здесь яркая зеленая трава разных оттенков зелени – от светло-зеленых до малахитовых. Даже одуванчики на фоне этого зеленого буйства кажутся блеклыми».

Выражаем уверенность в том, что если дети еще раз рассмотрят понравившиеся рисунки, то заметят что-то такое, что им не удалось увидеть ранее.

«Буду рада, если вы поделитесь своими наблюдениями».

«Мы с вами каждый раз радовались, когда обнаруживали очередную примету последнего месяца весны. – А Виталий Бианки посвятил этому времени года рассказ, который так и называется – „Май“. Послушаем?»

## Изобразительная деятельность

**Рисование "Первомайский праздник в городе (в поселке)"**

Учить детей передавать в рисунке впечатления от праздничного города (украшенные дома, салют). Закреплять умение составлять нужные цвета, оттенки на палитре (смешивая краски с белилами), работать всей кистью и ее концом.

**"Цветущий сад"**

Учить детей передавать характерные особенности весенних цветов (форма и строение цветка, величина, место на стебле, цвет). Закреплять умение рисовать простым карандашом и акварелью.

**Лепка по замыслу "Доктор Айболит и его друзья"**

Закреплять умение создавать изображение по замыслу, придавая ему характерные черты задуманного, передавать в лепке образы литературных героев. Воспитывать стремление добиваться выразительного решения образа. Развивать образные представления, воображение.

**Если у Вас осталось еще время, можно позаниматься еще:**

Разучивание русской народной песенки «Лиса рожью шла».

Дидактическая игра «Что лишнее?», «Собери букет».

Подвижная игра «Крепость», «Хитрая лиса», «Попади в цель», «Обезьянки».

Сюжетно-ролевая игра «Ателье».

Чтение стихотворения В. Маяковского «Кем быть?»; отрывка из поэмы А.С. Пушкина «Цыганы» «За весной, красой природы...», сказки А. Ремизова «Хлебный голос».

Слушание музыкального произведения Р. Шумана «Смелый наездник»;

Игра с пением «Барашки и волк», муз. и сл. С. Насауленко.

Конструирование: строим «Детский парк», из «Лего» «Волшебные узоры»

Посмотреть фрагмента мультфильма «Петушок - золотой гребешок», реж. П. Носов.

## ЛЕКСИЧЕСКАЯ ТЕМА «Я И МОЯ СЕМЬЯ»

## РЕЧЕВЫЕ ИГРЫ

«ОДИН – МНОГО - НЕТ»

Задачи: упражнять в образовании существительных множественного числа в именительном и родительном падежах.

Например: одна мама – много мам, нет дочки, много детей и т.д.; дочь – дочери, сын – сыновья, тётя - тёти и т.д.

«НАЗОВИ ЛАСКОВО»

Задачи: продолжать учить образовывать существительные с помощью уменьшительно-ласкательных суффиксов.

Например: мама – мамочка, дочь – доченька, сын – сынок, бабушка - бабулечка и т.д.

«НАЗОВИ, КАКОЙ»

Задачи: согласование существительных с прилагательными, учить подбирать прилагательные к заданному существительному

Например: мама какая? – добрая, ласковая, красивая.

«НАЗОВИ ПРАВИЛЬНО»

Задачи: использование в речи глаголов настоящего и прошедшего времени

Например: стирает – стирала – стирал, ест – ела - ел

«ГДЕ, КУДА, ОТКУДА?»

Задачи: упражнять в употреблении предлогов НА, В, ИЗ, С(СО).

Например: - Где мама? – в магазине, откуда пришла? –из магазина и т.д.

«ВЕСЁЛЫЙ СЧЁТ»

Задачи: учить согласовывать числительные 2 и 5 с существительными: одна дочь, две дочери, пять дочерей и т.д.

# *Тема 3-ей недели мая: «Скоро в школу»*

## ***Математика***

Дидактические игры и игровые упражнения Дидактические игры и игровые упражнения рекомендуется проводить с целью уточнения и закрепления математических представлений у детей как в ходе организованной образовательной деятельности, так и в повседневной жизни. Количество и счет

• Развитие представлений о множестве: «Составь множество», «Множество для мальчиков», «Множество для девочек», «Определи по-разному», «Составь пары», «Каких предметов больше?», «Больше – меньше», «Два множества».

• Совершенствование навыков количественного и порядкового счета в пределах 20: «Кто знает – пусть дальше считает», «Назови соседей», «Сосчитай по-разному», «Исправь ошибку», «Веселый счет», «Угадайка», «Кто быстрее посчитает?», «Помоги числам найти свое место», «Чье звено скорее соберется?», «По порядку становись», «Угадай, что изменилось», «Кто ушел и на котором месте стоял?», «Воробышки», «Поросята», «Лягушки», «Наведи порядок» (счет на слух), «Сделай столько же» (счет и воспроизведение движений).

• Закрепление знаний о цифрах от 0 до 9: «Путаница», «Какой цифры не стало?», «Убираем цифры», «Обозначь цифрой», «Исправь ошибку», «Найди пару», «Набери номер телефона», «Рисуем по точкам», «Засекреченные цифры».

• Совершенствование представлений о понимании отношений между числами натурального ряда: «Назови соседей», «Какое число больше (меньше) на 1?», «Назови пропущенное число», «Назови число, большее (меньшее) на 1», «Назови предыдущее (последующее) число», «Покажи цифрой».

• Закрепление умения составлять число из единиц в пределах 10: «Составь число», «Подбери столько же разных предметов», «Я знаю 6 (7, 8 и т. д.) имен», «Составим поезд».

• Активизация умения раскладывать число на два меньших и составлять из двух меньших большее число в пределах

**https://multiurok.ru/files/prezentatsiia-dlia-podgotovitelnoi-gruppy-skoro-v.html**

## Развитие речи

### Лексико-грамматические упражнения

**Цель.** Активизировать речь детей.

**Ход занятия**

«Я уверена, что вы хорошо будете учиться в школе, так как много знаете и умеете, – начинает разговор педагог. – Давайте проверим, насколько богат ваш словарный запас».

Предлагает вниманию дошкольников картинку, на которой изображены образцы тканей.

Указывая на образец ткани, просим детей определить ее цвет и рассказать, что на ней нарисовано. Например: «Ткань в мелкие белые цветочки на оранжевом поле (оранжевая ткань с белыми мелкими, похожими на снежинки цветочками); белая ткань с крупными яркими синими цветочками – васильками».

Далее просим детей назвать предметы в единственном и множественном числе: один чулок и много… (чулок), один носок и много…(носков), одна чашка кофе и много чашек… (кофе), много роялей и один… (рояль), одно пианино и несколько (пианино), одно ухо и много… (ушей), одно пальто и много… (пальто), много простыней и одна… (простыня).

Воспитатель дает детям новое задание: просит подобрать антонимы к словам: тяжело… (легко), соленая (рыба)… (свежая), густая каша…(жидкая), вареная (морковь)… (сырая), солнечная (погода)… (пасмурная), ветреная (погода)… (тихая), смелый (ребенок)… (робкий).

В заключение предлагаем детям закончить стихотворные строки:

Океан волной играет,
Дельфиненочка… (качает).
Восемь ножек осьминог
Под скалою… (спрятать смог).
Рак-отшельник – смелый рак,
Он любитель… (ссор и драк).

Н. Майер

### Пересказ рассказа Э. Шима «Очень вредная крапива»

**Цель.** Продолжать совершенствовать умение детей пересказывать несложные тексты, правильно строить предложения.

**Ход занятия**

«К концу мая в садах, огородах, на пустырях полным-полно крапивы, – начинает разговор. – Хорошее это растение или вредное?»

Заслушивает ответы детей и, не обобщая их, читает рассказ Э. Шима.

«Что теперь вы скажете о крапиве? – интересуется родитель. – Стоит ей поклониться?»

Родитель зачитывает соответствующий отрывок из текста, а затем читает весь рассказ.

Предлагаете ребенку пересказать рассказ. Дошкольник может рассказывать один или с товарищем.

«В природе нет ничего лишнего, – говорите. – И вредные осы, и прожорливые мыши – все они для чего-то нужны. И если исчезает какой-либо вид животных, например волки, в природе нарушается равновесие».

Чтобы подтвердить это рассуждение, педагог вечером читает детям литературную сказку В. Бианки «Сова».

# Изобразительная деятельность

**Рисование "Весна"**

Закреплять умение передавать в рисунке картину природы, характерные признаки весны. Развивать чувство композиции, эстетическое восприятие, чувство цвета. Учить использовать прием размывки, рисовать по сырой бумаге.

**.Рисование "Круглый год" ("Двенадцать месяцев")**

Закреплять умение отражать в рисунках знания и впечатления о жизни природы, труде, отдыхе людей в каждый месяц года, определяя содержание рисунка по своему желанию.

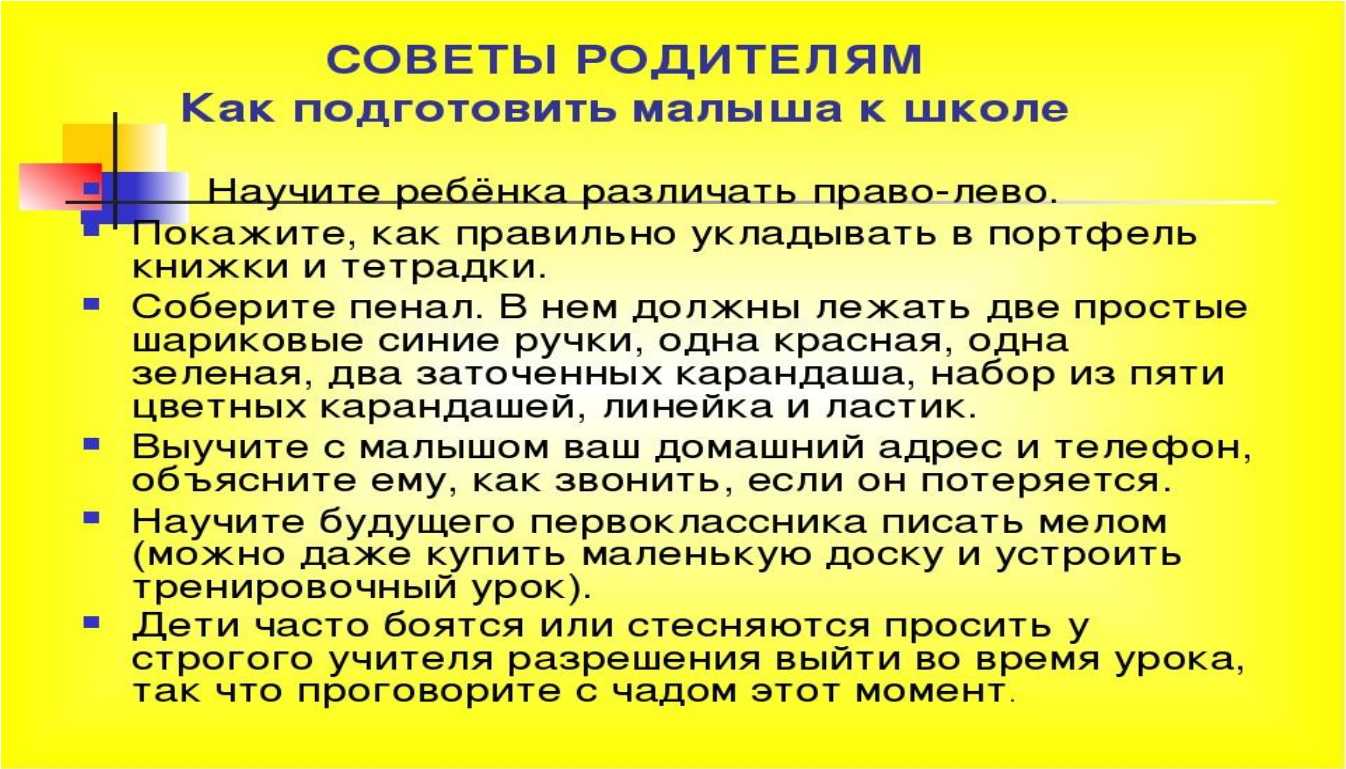
Добиваться передачи характерных особенностей того или иного месяца. Закреплять умение строить композицию рисунка. Развивать творческие способности, воображение, умение передавать в рисунке образы не только из личного опыта, но и ориентируясь на литературный образ, средства выразительности художественного словесного образа.

**Лепка "Черепаха"**

Учить детей лепить животное с натуры, передавая пропорции и характерные особенности формы, частей тела. Закреплять умение применять знакомые приемы лепки (лепка по частям, нанесение рельефа стекой, при лепке одинаковых частей (лапы и др.) сначала вылепить все части, установить их одинаковость, а затем закрепить на изделии).

**Аппликация с натуры "Цветы в вазе"**

Учить детей передавать в аппликации характерные особенности цветов и листьев: их форму, цвет, величину. Закреплять приемы вырезывания на глаз из бумаги, сложенной вдвое, и т. д.




**Если у Вас осталось еще время, можно позаниматься еще:**

Побеседовать с детьми «Чем опасен беспорядок?»: просмотр мультфильма «Разгром» («Веселая карусель»); беседа «Порядок и безопасность»

Чтение рассказа В. Бианки «Купание медвежат»; беседа по содержанию произведения; Чтение стихотворения П. Соловьевой «Ночь и день», С. Есенина «Черемуха» (Рассматривание «Черемуха в мае»), Г. Галиной «Весенний бал» (рассматривание картин с изображением луга), Б. Воронько «Сказка о необычных покупках», «Первая охота» (Как щенок учился охотиться?); «Мышонок Пик»

(Что мышонок умел делать с рождения? Чему он научился, путешествуя? Чему Пика научили дети?); Л. Жукова «Папа, мама, я». (Чему и как учат родители-животные своих малышей? Как построены отношения в «семьях» птиц, зверей, рыб?»).

Дидактические игры «Скажи наоборот»; «Садовник и цветы» , «Условные знаки», «Угадай», «Школа», «Раздели на группы»; игра-эксперимент «Что звучит?», «Узнай по голосу», «Телефонный разговор».

Рассматривание иллюстраций художника В. Лебедева к книге «Охота» и Л. Токмакова к книге «Крошка Вилли-Винки»

Подвижные игры «Жмурки»; «Стоп».

Найди отличия:

НАЙДИ 7 ОТЛИЧИЙ

НАЙДИ 8 ОТЛИЧИЙ

НАЙДИ 7 ОТЛИЧИЙ

НАЙДИ 8 ОТЛИЧИЙ

# *Тема 4-ой недели мая:*

# *«До свидания, детский сад! Здравствуй, школа»*

**Математика**

**<u>Развитие речи</u>**

## НАЙДИ И РАСКРАСЬ №3

| БЕЛЫЙ | ЖЕЛТЫЙ | КРАСНЫЙ | ЗЕЛЕНЫЙ | СИНИЙ |
|---|---|---|---|---|
| В | Г | Д | Е | Ё |

| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| В | В | В | Д | Д | Д | В | В | Д | В | В | Д | Д | Д | В | В | В | Ё | Ё | В |
| В | В | Д | В | В | В | Д | В | Д | В | Д | В | В | В | Д | В | В | В | Ё | В |
| В | В | Д | В | В | В | В | Д | Д | Д | В | В | В | В | Д | В | В | Ё | В | В |
| В | В | Д | В | В | В | Д | В | Д | В | Д | В | В | В | Д | В | В | Ё | Ё | В |
| В | В | В | Д | Д | Д | В | Д | Г | Д | В | Д | Д | Д | В | В | В | В | В | В |
| В | В | В | В | В | В | Д | Г | Г | Г | Д | В | В | В | В | В | В | В | Ё | Ё |
| В | Д | Д | В | В | Д | Г | Г | Г | Г | Г | Д | В | В | В | В | В | В | Ё | Ё |
| Д | В | В | Д | Д | Г | Г | Г | Г | Г | Г | Г | Д | Д | В | В | В | В | Ё | Ё |
| Д | В | В | В | Г | Г | Г | Г | Г | Г | Г | Г | Г | В | Д | В | В | В | Ё | Ё |
| В | Д | В | В | Е | Е | Е | Е | Е | Е | Е | Е | Е | В | Д | В | В | В | В | В |
| В | В | Д | В | Ё | Е | Ё | Е | Ё | Е | Ё | Е | Ё | В | Д | В | В | В | Ё | В |
| В | В | Д | В | Е | Е | Е | Е | Е | Е | Е | Е | Е | В | Д | В | В | Ё | Ё | В |
| В | В | В | В | Г | Г | Г | Г | Г | Г | Г | Г | Г | В | В | Д | В | В | Ё | В |
| В | В | В | В | Г | Г | Г | Г | Г | Г | Г | Г | Г | В | В | В | В | В | Ё | В |
| В | В | В | Е | Е | Е | Е | Е | Е | Е | Е | Е | Е | Е | В | В | В | В | В | В |
| В | В | Е | Е | Е | Е | Е | Е | Е | Е | Е | Е | Е | Е | Е | В | В | В | Ё | Ё |
| В | В | Е | Е | Е | Е | Е | Е | Е | Е | Е | Е | Е | Е | Е | В | В | В | Ё | В |
| В | В | В | В | В | В | В | Г | Г | Г | В | В | В | В | В | В | В | В | В | Ё |
| В | В | В | В | В | В | В | В | Г | В | В | В | В | В | В | В | В | В | Ё | Ё |

## Изобразительная деятельность

### Рисование по замыслу "Родная страна"

Закреплять умение рисовать по собственному замыслу, самостоятельно продумывать содержание, композицию рисунка, подбирать материал для рисования, доводить задуманное до конца. Совершенствовать умение работать разными материалами. Воспитывать любовь к Родине

### Аппликация "Белка под елью"

Учить детей составлять композицию по мотивам сказки. Закреплять умение вырезывать разнообразные предметы, используя освоенные ранее приемы. Развивать воображение, творчество.

**Если у Вас осталось еще время, можно позаниматься еще:**

Чтение стихотворения В. Шипуновой «Букет папоротника», Э. Петишка «Как штанишки сшили», К.Д. Ушинский «Как рубашка в поле выросла», Э. Аттли «Про маленького поросенка Плюха», глава «Как Плюху сшили новые штаны», Г. Скребицкий «Всяк по -своему», Л. Толстой «Белка прыгала с ветки на ветку», А. Воске «Зернышко», М. Пляцковский «Урок дружбы», 3. Александровой «Салют весне!»

Подвижная игра «Платочек-невидимка», «Лови мяч».

Просмотр и обсуждение мультфильмов «Ну, погоди!» (вып. 18, реж. В. Котеночкин), «Мигающие человечки» (серия «Смешарики»)

Дидактическая игра «Где?»: сюжет «Бабочка и цветок», «Кто это? Что это?», «Что было бы, если бы...»

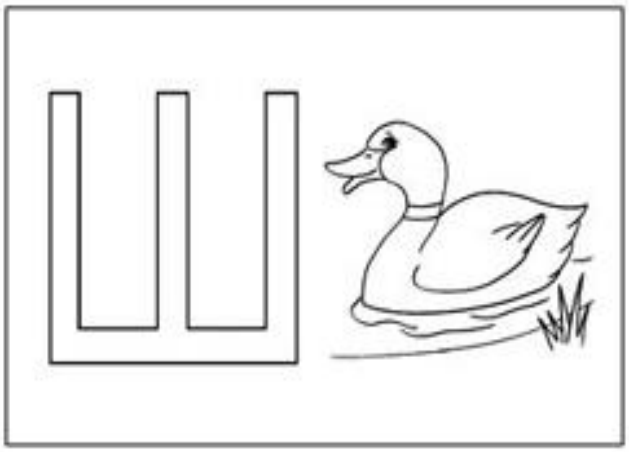
Рассмотреть и обсудить с детьми репродукции картины А.А. Платова «Летом», А.П. и С.П. Ткачевых «Май сорок пятого» и М.И. Лихачева «Память», Д.Д. Жилинского «Желтый букет» и В.И. Шиманова «Васильки»

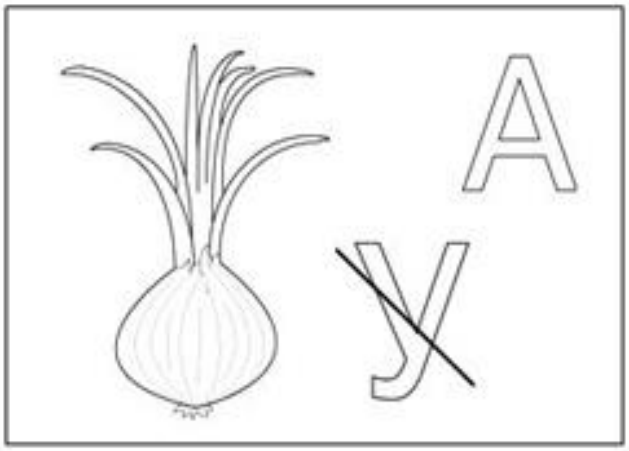
Беседа «Что значит быть другом?»;

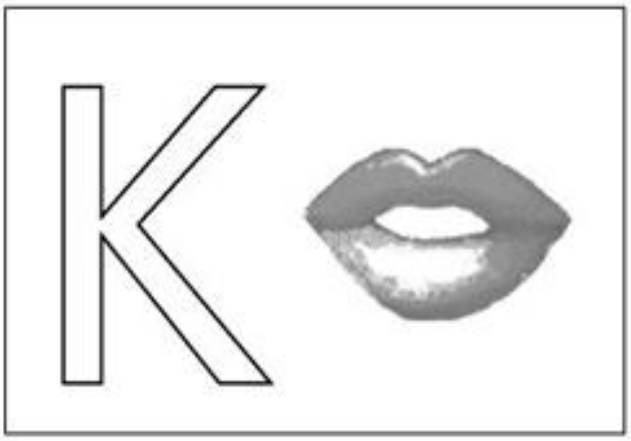
Рисование на тему «Мои друзья»

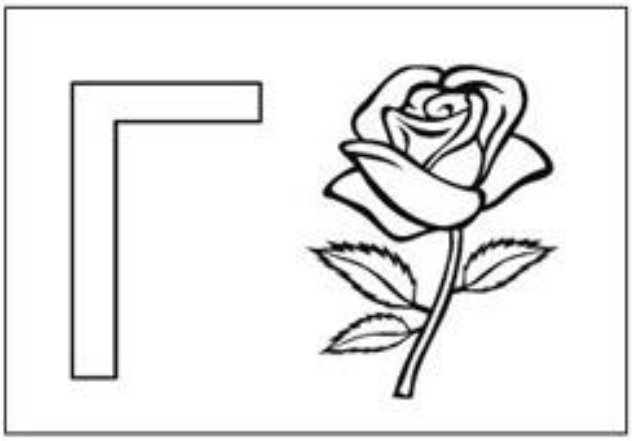
Рассматривание, познавательный рассказ «Цветение фруктовых деревьев».

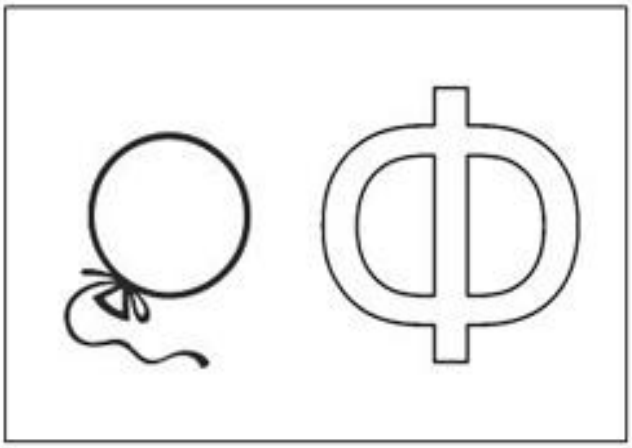
**Предлагаю разгадать ребусы:**







и 100 рия

сви 100 к

смор 1 а

ак 3 са

А

~~ь~~

лк

у

шка

рона

Проходите лабиринты:

file:///D:/Работа/лабиринты/Dmitrieva_V_G_Veselye_labirinty_dlya_detey_ot_2_do_6_let.pdf

file:///D:/Работа/лабиринты/Solnechnye_stupenki_Proydi_labirinty_Dlya_dete.pdf

file:///D:/Работа/лабиринты/Uchim_bukvy_Russkiy_alfavit_Labirinty_dlya_detey.pdf

**Дидактическая игра**

**Предлагаем вам спеть вместе.**
*Музыка А.Филиппенко, слова Т.Волгиной*

***До свиданья, детский сад!***

Наступает расставанье -
Скоро в школу мы пойдем
А сегодня на прощанье
Эту песенку поем:

До свиданья, детский сад!
Все ребята говорят, -
Никогда мы не забудем
Наш любимый детский сад!

Ожидают нас тетрадки
Буквари. карандаши,
Ну, а в куклы и лошадки
Пусть играют малыши

Приучили нас трудиться,
Маме дома помогать,
Будем в школе мы учиться
Обязательно на "пять".